

## CONVOCA

a toda la comunidad dancística y público general a participar del **COLLAGE AUDIOVISUAL** en celebración del Día Internacional de la Danza 2020 del



29 de abril

bajo las siguientes

## BASES DE PARTICIPACIÓN

1. Podrán participar todas las personas interesadas y de la comunidad dancística con **un solo video**.
2. Los archivos no deberán exceder los **60 segundos de duración**.
3. **Son bienvenidas todas las propuestas dancísticas y la diversidad de estilos** (jazz, hip hop, bailes urbanos, flamenco, folklore mexicano, tango, salsa, bachata, ritmos latinos, danzas africanas, danza clásica, danza prehispánica, danza aérea, danza contemporánea, tap, espectáculos de fuego, etcétera).
4. Como parte fundamental del Proyecto de Creación, se invita a los participantes a generar el video propuesto a partir de una creación reciente y **desde su lugar de residencia atendiendo a las recomendaciones mundiales de distanciamiento social**. Con ese respecto, el material dancístico del video podrá ser solista o en grupo, con los miembros de una misma residencia, o una edición de varios videos individuales (en el caso de grupos, escuelas o compañías) sin exceder el límite de 60 segundos.
5. El Collage Audiovisual será editado por colaboradores del 4to Encuentro de Danza del Caribe y **tomará fragmentos** de las propuestas.
6. **Todas las propuestas serán incluidas**, indistintamente (sean registradas con equipo profesional o desde dispositivos móviles o caseros), en un video final que llevará material musical original y el contenido en voz tanto del Mensaje Oficial del Día Internacional de la Danza del Instituto Internacional de Teatro (ITI) de la UNESCO como de las frases (requeridas en el registro) de cada uno de los participantes.
7. Las o los interesados deberán **llenar y enviar las Fichas de Registro (en línea), los archivos de video en formato .mp4, y una frase personal** alusiva a la importancia de la danza en este momento histórico mundial
  - Las fichas de registro se encuentran en la página [www.operativosillamovildanza.com/encuentro-de-danza-del-caribe](http://www.operativosillamovildanza.com/encuentro-de-danza-del-caribe)  
Cada ficha requiere de la carga del archivo de video el cual deberá registrarse en **posición horizontal** (relación de aspecto 16:9)
8. **La fecha límite de envío de las Fichas de Registro será el día viernes 24 de abril de 2020 a las 23:59 horas, tiempo local de Quintana Roo, México.**
9. **El Collage Audiovisual se publicará en la página del Encuentro de Danza del Caribe el día 29 de abril de 2020, Día Internacional de la Danza a las 11:00 horas.**
10. La organización del Encuentro trabajará con el material proporcionado y no se hace responsable por fallas en la edición del mismo.
11. **La entrega de los elementos de participación (fichas, videos y frase personal) y la participación misma en el Collage Audiovisual, presuponen la aceptación de las anteriores Bases de Participación y el uso de sus datos e imagen para publicidad del 4to Encuentro de Danza del Caribe y ediciones posteriores.**
12. Los Reconocimientos de Participación podrán ser descargados en la página <https://www.operativosillamovildanza.com/encuentro-de-danza-del-caribe> en el apartado RECONOCIMIENTOS A ARTISTAS a partir del día jueves 30 de abril de 2020.
13. Cualquier situación emergente o no prevista en el presente documento, será resuelto por la Organización y su decisión será inapelable.